

ВЕЛИКОТЪРНОВСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“  
ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

**ПРОГРАМА НА КОНКУРСНИТЕ ИЗПИТИ**  
за прием на студенти след средно образование 2024 г.

*Специалности от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство  
образователно-квалификационна степен „бакалавър“*

**СПЕЦИАЛНОСТ *ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА – ГРАФИКА***  
редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),  
Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Портфолио и събеседване**

Портфолиото се изпраща предварително по електронен път на имейл: **m.dzhanovski@ts.uni-vt.bg** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „Графика“.

Изисквания за портфолиото:

- Автобиография на кандидата
- Най-малко 5 творби (не повече от 10) или снимки на творби, които да представят способностите на кандидата в различни жанрове: портрет, натюрморт, пейзаж, фигурална композиция.
- Творбите трябва да са изпълнени в черен материал по избор на кандидата и да представят знанията и уменията му да помести във формата, да изгради балансирана композиция, да изрази светлосянчно формите и предметите.
- Творбите трябва да представят възможно най-добре качествата на кандидата да покаже добра рисунъчна култура, изграждане на линия, шрих и петно.
- Файлов формат: PDF, JPEG или DOCX

**2. ДЗИ по изобразително изкуство**

**3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* с коефициент 1 + оценката от *II част с коефициент 3* + общия успех от дипломата за средно образование  
**Максимален бал – 30,00**

## **ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсния изпит на 20 април 2024 г. и събеседването на 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 19 април 2024 г.

**За участие в конкурсния изпит на 15 юни 2024 г. и събеседването на 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 14 юни 2023 г.

Портфолиото се представя по **електронен път**.

Изпитите и събеседването **са присъствени**.

СПЕЦИАЛНОСТ **ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА – ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН И ВИЗУАЛНИ  
КОМУНИКАЦИИ**

редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Конкурсен изпит I – плакат по зададена тема (изтеглена чрез жребий)**

Използват се зададени ключови думи по темата.

Формат – 70/50 см

Времетраене – 8 часа

Кандидат-студентите си осигуряват всички необходими материали: каширан картон

70/50 см и бои по избор – темпера, акварел и други

**ИЗИСКВАНИЯ:**

✓ Оригиналност на идеята и пластично изграждане на композицията

✓ Използване на подходящ шрифт и правилното му позициониране в композиционното решение

✓ Усещане за хармонията на основните цветови стойности и стилизацията на формата

Кандидат-студентите разполагат с 4 примерни работни шрифта.

**2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**3. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсните изпити на 20 и 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2023 г.

**За участие в конкурсните изпити на 15 и 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.

СПЕЦИАЛНОСТ **ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА – ЖИВОПИС**  
редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Конкурсен изпит I - живопис (цветна задача - натюрморт по натура)**

изпълнена с маслени, темперни, акварелни или акрилни бои

Формат – 46/55 см

Времетраене на изпита – 6 часа

Кандидат-студентите си осигуряват всички материали: бои, платно (опънато на рамка и грундирано), фазер или акварелна хартия; четки, палитри, съдове за разрежител или вода

**ИЗИСКВАНИЯ:**

1. Композиционно-пространствено решение

2. Хармония на основните цветови стойности

3. Обемно-пластично изграждане на формите в картинното пространство

**2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**3. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсните изпити на 20 и 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2023 г.

**За участие в конкурсните изпити на 15 и 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.

СПЕЦИАЛНОСТ **ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА – СКУЛПТУРА**  
редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),  
Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Портфолио и събеседване**

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл: **georgi\_minchev@yahoo.com** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „Скулптура“.

***Изисквания за портфолиото:***

- Автобиография на кандидата
- Най-малко 5, не повече от 10 фотографии на творби на кандидата
- Упоменават се – размер и материали на творбата
- Файлов формат: PDF, JPEG или DOCX

**2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**3. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсния изпит на 20 април 2024 г. и събеседването на 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 19 април 2024 г.

**За участие в конкурсния изпит на 15 юни 2024 г. и събеседването на 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 14 юни 2023 г.

Портфолиото се представя по електронен път.

Изпитите и събеседването **са присъствени.**

## СПЕЦИАЛНОСТ *ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА* – *СТЕНОПИС* (Р)

### ***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),  
Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

#### **ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

### ***II част***

#### **По избор:**

#### **1. Конкурсен изпит – цветен ескиз по тема**

Формат – 35/50 см

Времетраене – 6 часа

Материали: картон, темпера, акварел, акрил

#### **2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

#### **3. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

## **ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсните изпити на 20 и 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2023 г.

**За участие в конкурсните изпити на 15 и 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.

СПЕЦИАЛНОСТ **РИСУВАНЕ И ИНТЕРМЕДИЯ**  
редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),  
Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Конкурсен изпит - свободна композиция от зададени предмети по избор (творческа задача)**

Формат – 50/70 см

Времетраене – 6 часа

Материал: черно-бели материали (молив, въглен, креда, туш, черна и бяла темпера, акрил)

**ИЗИСКВАНИЯ:** Оригинално композиционно пластично и пространствено решение.  
Креативност.

**2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**3. ДЗИ по изобразително изкуство.**

И портфолио с творчески работи по желание на кандидата.

За допълнителна информация: доц. д-р Костадин Млячков, тел. 0888 812 986

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсните изпити на 20 и 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2023 г.

**За участие в конкурсните изпити на 15 и 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.

СПЕЦИАЛНОСТ **ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН И КОМПЮТЪРНИ ИГРИ**  
редовна форма на обучение

**I част**

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

**II част**

**По избор:**

**1. Портфолио и събеседване**

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл: [gdvcdepartment@gmail.com](mailto:gdvdepartment@gmail.com) с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ИДКИ“.

**Изисквания за портфолиото:**

- файлов формат PDF от 5 до 20 страници;
- име на файла: трите имена на кандидата;
- данни за кандидата: трите имена, имейл, телефон, образование и творчески изяви;
- мотивационно писмо;
- примерно съдържание: графичен дизайн, дигитални рисунки, живопис, графика, фотография и др. изкуства, които да представят досегашната самостоятелна, творческа и учебна работа на кандидата;
- копия на сертификати и награди, ако има такива.

**2. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата;**

**3. ДЗИ по изобразително изкуство,**

**Балообразуване:** Оценката от **I част** + оценката от **II част** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсния изпит на 20 април 2024 г. и събеседването на 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 19 април 2024 г.

**За участие в конкурсния изпит на 15 юни 2024 г. и събеседването на 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 14 юни 2023 г.

Портфолиото се представя по **електронен път**.

Изпитите и събеседването **са присъствени**.



СПЕЦИАЛНОСТ **ВИЗУАЛНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ**  
редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),  
Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**1. Портфолио и събеседване**

*Изисквания за портфолиото*

Портфолиото трябва да съдържа:

– данни за кандидата: трите имена, образование, грамоти, награди, участия във форуми за визуални изкуства;

– 5 броя репродукции на рисунки, проекти, авторски произведения в областта на визуалните изкуства.

Файлов формат PDF или PowerPoint

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл **ancheva22@abv.bg** или **a.ancheva@ts.uni-vt.bg** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ИИВИ“.

**2. Оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство**

**3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**4. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**За участие в конкурсния изпит на 20 април 2024 г. и събеседването на 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 19 април 2024 г.

**За участие в конкурсния изпит на 15 юни 2024 г. и събеседването на 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 14 юни 2023 г.

Портфолиото се представя по електронен път.

Изпитите и събеседването са присъствени.

**При избран вариант за кандидатстване за специалност „Визуални изследвания“ с оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство, трябва да се спазват сроковете, определени за всеки един от конкурсните изпити.**

СПЕЦИАЛНОСТ **ПЕДАГОГИКА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО  
ИЗКУСТВО**

редовна форма на обучение

***I част***

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.

**ИЗИСКВАНИЯ:**

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

***II част***

**По избор:**

**Портфолио и събеседване**

*Изисквания за портфолиото*

Портфолиото трябва да съдържа:

– данни за кандидата: трите имена, образование, грамоти, награди, участия във форуми за визуални изкуства;

– 5 броя репродукции на рисунки, проекти, авторски произведения в областта на визуалните изкуства.

Файлов формат PDF или PowerPoint

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл **kosevsa@ts.uni-vt.bg** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ПОИИ“.

**2. Оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство**

**3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

**4. ДЗИ по изобразително изкуство**

**Балообразуване:** Оценката от *I част* + оценката от *II част* с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

**Максимален бал – 30,00**

**ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ**

**За участие в конкурсния изпит на 20 април 2024 г. и събеседването на 21 април 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 17 април 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 19 април 2024 г.

**За участие в конкурсния изпит на 15 юни 2024 г. и събеседването на 16 юни 2024 г. трябва:**

- да се подаде заявление (електронно) до 12 юни 2024 г.
- да се изпрати портфолиото до 14 юни 2023 г.

Портфолиото се представя по електронен път.

Изпитите и събеседването са присъствени.

**При избран вариант за кандидатстване за специалност „Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ с оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство, трябва да се спазват сроковете, определени за всеки един от конкурсните изпити.**