ВЕЛИКОТЪРНОВСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“
ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

ПРОГРАМА НА КОНКУРСНИТЕ ИЗПИТИ 2027 г.
за прием на студенти след средно образование

Специалности от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство
*образователно-квалификационна степен **„бакалавър“***

СПЕЦИАЛНОСТ
ГРАФИКА
(редовна форма на обучение)

I част
Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),
Формат 35/50 см.
Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.
Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**
ИЗИСКВАНИЯ:
Композиране на човешка глава в пространството.
Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.
Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата..

II част
По избор:
1. Конкурсен изпит по ГРАФИКА – полуфигура с черен материал (туш-перо, туш-четка, черен тънкописец или маркер) **и СЪБЕСЕДВАНЕ**
Формат 46/55
Времетраене – 6 часа
Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**
ИЗИСКВАНИЯ:
Композиране във формата на седнала полуфигура.
Изграждане на убедителна връзка между глава, раменен пояс и торс.
Убедително светлосянъчно изграждане с избрания черен материал.
2. ДЗИ по изобразително изкуство
3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част с коефициент 3*** + общия успех от дипломата за средно образование
Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсните изпити на 17 и 18 април 2027 г. трябва:
- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.

За участие в конкурсните изпити на 12 и 13 юни 2027 г. трябва:
- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.

Забележка: Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) след приключване на изпит II част.

СПЕЦИАЛНОСТ

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН И ВИЗУАЛНИ КОМУНИКАЦИИ

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. Конкурсен изпит по ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – плакат по зададена тема (изтеглена чрез жребий)

Използват се зададени ключови думи по темата.

Формат – 70/50 см

Времетраене – 8 часа

Кандидатите си осигуряват**: каширан картон 70/50 см и бои по избор – темпера, акварел и други**

ИЗИСКВАНИЯ:

✓ Оригиналност на идеята и пластично изграждане на композицията

✓ Използване на подходящ шрифт и правилното му позициониране в композиционното решение

✓ Усещане за хармонията на основните цветови стойности и стилизацията на формата

Кандидат-студентите разполагат с 4 примерни работни шрифта.

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част с*** коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсните изпити на 17 и 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.

За участие в конкурсните изпити на 12 и 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.

СПЕЦИАЛНОСТ

ЖИВОПИС

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. Конкурсен изпит по ЖИВОПИС (цветна задача - натюрморт по натура) и СЪБЕСЕДВАНЕ

изпълнена с маслени, темперни, акварелни или акрилни бои

Формат – 46/55 см

Времетраене на изпита – 6 часа

Кандидатите си осигуряват: **бои, платно (опънато на рамка и грундирано), фазер или акварелна хартия; четки, палитри, съдове за разредител или вода**

ИЗИСКВАНИЯ:

1. Композиционно-пространствено решение
2. Хармония на основните цветови стойности
3. Обемно-пластично изграждане на формите в картинното пространство

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсните изпити на 17 и 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.

За участие в конкурсните изпити на 12 и 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.

Забележка: Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) след приключване на изпит II част.

СПЕЦИАЛНОСТ

СКУЛПТУРА

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата..

II част

По избор:

1. Портфолио за Скулптура и събеседване

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл: **georgi_minchev@yahoo.com** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „Скулптура“.

Изисквания за портфолиото:

• Автобиография на кандидата

• Най-малко 5, не повече от 10 фотографии на творби на кандидата

• Упоменават се – размер и материали на творбата

• Файлов формат: PDF, JPEG или DOCX

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсния изпит на 17 април 2027 г. и събеседването на 18 април 2026 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 16 април 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 18 април 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

За участие в конкурсния изпит на 12 юни 2027 г. и събеседването на 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 8 юни 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 11 юни 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 13 юни 2026 г. от 9:00 до 12:00 часа.

СПЕЦИАЛНОСТ

СТЕНОПИС

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. Конкурсен изпит по СТЕНОПИС – цветен ескиз по тема и СЪБЕСЕДВАНЕ

Формат – 35/50 см

Времетраене – 6 часа

Кандидатите си осигуряват: **картон, темпера, акварел, акрил.**

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсните изпити на 17 и 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.

За участие в конкурсните изпити на 12 и 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.

Забележка: Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) след приключване на изпит II част.

СПЕЦИАЛНОСТ

РИСУВАНЕ И ИНТЕРМЕДИЯ

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. Конкурсен изпит по РИСУВАНЕ И ИНТЕРМЕДИЯ - свободна композиция от зададени предмети по избор (творческа задача) и СЪБЕСЕДВАНЕ

Формат – 50/70 см

Времетраене – 6 часа

Кандидатите си осигуряват: **черно-бели материали (молив, въглен, креда, туш, черна и бяла темпера, акрил)**

ИЗИСКВАНИЯ: Оригинално композиционно пластично и пространствено решение. Креативност.

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

***По желание на кандидата - портфолио с творчески работи.

За допълнителна информация: **доц. д-р Костадин Млячков, тел. 0888 812 986**

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсните изпити на 17 и 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.

За участие в конкурсните изпити на 12 и 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.

Забележка: Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) след приключване на изпит II част.

СПЕЦИАЛНОСТ

ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН И КОМПЮТЪРНИ ИГРИ

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. Портфолио за Интерактивен дизайн и компютърни игри и събеседване

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл: gdvcdepartment@gmail.com с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ИДКИ“.

Изисквания за портфолиото:

– файлов формат PDF от 5 до 20 страници;

– име на файла: трите имена на кандидата;

– данни за кандидата: трите имена, имейл, телефон, образование и творчески изяви;

– мотивационно писмо;

– примерно съдържание: графичен дизайн, дигитални рисунки, живопис, графика, фотография и др. изкуства, които да представят досегашната самостоятелна, творческа и учебна работа на кандидата;

– копия на сертификати и награди, ако има такива.

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсния изпит на 17 април 2027 г. и събеседването на 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 16 април 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 18 април 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

За участие в конкурсния изпит на 12 юни 2027 г. и събеседването на 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 8 юни 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 11 юни 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 13 юни 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

СПЕЦИАЛНОСТ

ВИЗУАЛНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата..

II част

По избор:

1. Портфолио за Визуални изследвания и събеседване

Изисквания за портфолиото

Портфолиото трябва да съдържа:

– данни за кандидата: трите имена, образование, грамоти, награди, участия във форуми за визуални изкуства;

– 5 броя репродукции на рисунки, проекти, авторски произведения в областта на визуалните изкуства.

Файлов формат PDF или PowerPoint

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл **ancheva22@abv.bg** или **a.ancheva@ts.uni-vt.bg** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ИИВИ“.

2. ДЗИ по изобразително изкуство

3. Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсния изпит на 17 април 2027 г. и събеседването на 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 16 април 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 18 април 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

За участие в конкурсния изпит на 12 юни 2027 г. и събеседването на 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 11 юни 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 13 юни 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

СПЕЦИАЛНОСТ

ПЕДАГОГИКА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

(редовна форма на обучение)

I част

Рисуване на глава от натура с черен материал (молив, въглен, креда),

Формат 55/46 см.

Времетраене на изпита – 6 часа в един ден.

Кандидатите си осигуряват: **бяла рисувателна хартия, твърда подложка и всички останали материали за изпита.**

ИЗИСКВАНИЯ:

Композиране на човешка глава в пространството.

Анализ на движението, пропорциите, характера и състоянието на модела.

Убедително светлосянъчно изграждане на главата. Лично отношение към пластичното моделиране и непосредственост при поднасянето на формата.

II част

По избор:

1. **Портфолио за Педагогика на обучението по изобразително изкуство и събеседване**

Изисквания за портфолиото

Портфолиото трябва да съдържа:

– данни за кандидата: трите имена, образование, грамоти, награди, участия във форуми за визуални изкуства;

– 5 броя репродукции на рисунки, проекти, авторски произведения в областта на визуалните изкуства.

Файлов формат PDF или PowerPoint

Портфолиото се изпраща по електронен път на имейл **m.mlyachkova@ts.uni-vt.bg** с тема „Кандидатстудентски изпит за специалност „ПОИИ“.

2. **Оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство**
3. **ДЗИ по изобразително изкуство**
4. **Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация от специализирано училище по изкуствата**

Балообразуване: Оценката от ***I част*** + оценката от ***II част*** с коефициент 3 + общия успех от дипломата за средно образование

Максимален бал – 30,00

ВАЖНИ ДАТИ И СРОКОВЕ

За участие в конкурсния изпит на 17 април 2027 г. и събеседването на 18 април 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 13 април 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 16 април 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 18 април 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

За участие в конкурсния изпит на 12 юни 2027 г. и събеседването на 13 юни 2027 г. трябва:

- да се подаде заявление (електронно) до 08 юни 2027 г. вкл.
- да се изпрати портфолиото до 11 юни 2027 г.

Събеседването се провежда на територията на Факултет по изобразително изкуство (Централен корпус) на 13 юни 2027 г. от 9:00 до 12:00 часа.

При избран вариант за кандидатстване за специалност „Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ с оценка от конкурсните изпити за всички специалности, организирани и проведени от Факултета по изобразително изкуство, трябва да се спазват сроковете, определени за всеки един от конкурсните изпити.